Spotify O-WEST

Spotify O-WEST
利用規約

〒150-0044
渋谷区円山町2-3
TEL : 03-5784-7088
https://shibuya-o.com/

2024.2.10ver.

O-WEST 使用規則

2021.12.01現在

申込みに関して

所定の申込用紙にご記入頂いた後、こちらより請求書を発行致しますので、発行日より14日以内に予納金（基本会場使用料の50%）をお支払い下さい。
ご入金があった時点で契約成立とさせて頂きます。残金は公演日より7日前までにお支払い下さい。その他のオプション費等は、公演当日現金にてお支払い頂きます。

キャンセルに関して

主催者の都合で申込みをキャンセルされた場合は、予納金相当額を頂きます。
但し、キャンセルされた日時 が使用予定日より数えて90日以内の場合は、キャンセル料として基本使用料の全額を申し受けます。

使用前の打ち合わせ

・ご使用の契約がすみましたら、各担当者とお打ち合わせ下さい。仕込み図等の各資料をご持参の上、ご使用日の2週間前までに打ち合わせを完了して下さい。打ち合わせの内容が異なる場合にはご使用をお断りする場合があります。
・付帯設備等のご使用がある場合には、打ち合わせの際にお申し出下さい。付帯設備等を破損、紛失した場合、故意又は過失にかかわらず、その事故によって生じた全ての損害を賠償して頂きます。
・公演の内容によって、会場内及び場外の警備が別途必要になる場合がございますので、打ち合わせの際にご相談下さい。必要に応じてこちらより手配させて頂きます。

音響・照明オペレーターについて

・会場側のPA ・照明オペレーターをご利用される場合、公演日の1ヶ月前までにお申込み下さい。その際イベントの内容によって必要人数が変わってきますので担当者にご相談下さい。
公演日から1ヶ月を切ってもお申込みのご連絡がない場合は乗り込みのオペレーターが来られることと解釈し、会場側は管理のみの1名体制とさせて頂きます。
・会場費にはPA ·照明 各1名ずつの管理人件費が含まれておりますが、オペレートを依頼される場合は別途 ¥22,000をお支払い頂きます。追加オペレーターにつきましては、1名につき ¥27,500 となります。
・オペレーターご利用申込み後のキャンセルは、50%のキャンセル料を頂きます。尚、前日または当日のキャンセルは全額ご負担して頂くことになりますのでご注意下さい。

駐車車両について

専用の駐車場はございませんが、搬入エレベーター前のスペースを駐車スペースとしてご使用いただけますご使用の際の駐車車両の管理は、使用者側で行って下さい。
尚、周辺の道路は交通量も多く、道幅も狭くなっておりますので、路上駐車は絶対におやめ下さい。

物販について

物品販売がある場合には所定の位置で行って下さい。売上の10%を手数料としてお支払い頂きます。

その他の注意事項

・当ホールはテナントビル内にありますので、搬入出に際しては他店の迷惑にならない様注意して下さい。開場前、終演後の人員整理等は、付近のお店の迷惑にならない様使用者側で責任をもって行って下さい。
・チラシの外まきは原則として禁止となっておりますので、配布チラシがある場合には、開場時の配布のみとさせて頂きます。
・退館時刻が23:30を超えた場合、当ホールスタッフの宅送費を実費にて請求させていただく場合もございます。

O-WEST 料金表(内税)

2023.1.1現在

会場使用料 11:00～22:00

Weekday(月曜日～木曜日)	¥748,000
Weekend(金曜日～日曜日・祝日・年末)	¥825,000
延長料金 6:00～11:00	¥38,500/h
深夜延長料金 23:00～6:00	¥55,000/h

※入場者より別途1ドリンク代(¥600)を頂きます。

※上記料金の他に制服警備員人件補助費¥11,000 / 電源使用料¥22,000 別途頂きます。

※ご利用時間は仕込みから完全撤収までとします。

技術人件費

音響オペレート料		¥22,000
音響追加オペレート料		¥27,500/人
照明オペレート料		¥22,000
照明追加オペレート料		¥27,500/人
舞台制作料	進行	¥22,000
※内容により応相談	ステージハンド	¥11,000

※音響・照明各1名ずつの管理人件費は会場使用料に含まれます。

※時間延長に伴い、スタッフの交通費、宿泊費を別途請求する場合がございます。

その他諸費

物販手数料	売り上げの10%

撮影許可料/録画

撮影許可料(各用途により別途相談)	¥88,000
定点カメラDVD収録(メディア込み)	¥2,000

配信専用回線

USENプレミアインターネット ベストエフォート型	¥11,000
実測：上り170～200Mbps/下り500～700Mbps	https://www.gate02.ne.jp/service_network/premiere/

照明用スモーク

Antari	F-1FAZER	¥8,800

O-WEST INFO TEL：03-5784-7088
舞台：butai@shibuya-o.com
音響：west_pa@o-west.jp
照明：west_light@o-west.jp

O-WEST 機材リスト【楽器・舞台備品】

2023.10.27現在

楽器

品目	メーカー	品番	数量	備考
Drsセット	YAMAHA	BD(22')	1	LIVE CUSTOMシリーズ
		FT(16')		〈Black shadow Sunburst〉
		TT (10'/12'/13')		¥3,300 /1式
		SN(14')	1	
		HH	1	
		CYMBAL(RIDE20″/CRASH16″/18″)		
		CYMBAL-STAND	3	
Bassアンプ	AMPEG	SVT-3Pro	1	¥1,650
		SVT-810E (スピーカー)	1	¥1,650
Guitarアンプ	Marshall	JCM2000 (DSL-100)/ヘッド	1	¥2,200
		1960A /ボトム	1	¥1,650
	FENDER	65 Twin Reverb	1	¥3,300
	Roland	JC-120(ビルトインタイプ)	1	¥2,200
ギタースタンド	TAMA	839	5	
キーボード	ローランド	RD-700SX	1	¥5,500
キーボードスタンド		LG100	1	
譜面台			7	

舞台備品

品目			数量	
張出し舞台	900×1800 (3尺×6尺) H800		4	¥2,750
平台	3'×3'(4寸かまち)		2	
(黒塗装有)	3'×6'(4寸かまち)		10	
箱馬			30	
パンチ・ケコミ布			1式	
割り幕	割り幕一式		1	¥11,000
(仮設/手動式)	割り幕設置人件費一式		1	¥16,500
プロジェクター 一式				一式¥16,500
プロジェクター	Panasonic	PT-RW620JB	1	6000lm アスペクト比16:9
スクリーン		200 inch Screen	1	16:9 電動昇降タイプ
DVDプレーヤー (再生用)	TASCAM	DV-D01U	1	
プレビューモニター	Blackmagic Design	SmartView Duo 2	1	
デジリンク スイッチャー	Panasonic	ET-YFB200	1	入力可能端子: HDMI / RGB / アナログRCA

O-WEST 機材リスト【音響】

2022.11.01現在

House System

品目	メーカー	品番	数量	備考	
SPEAKER	FUNKTION-ONE	RESOLUTION5	6	MID/HI BOX	(3/3Per Side)
		F218	6	LOW BOX	
		RESOLUTION2	2	2F	
AMP	CROWN	MA5000i	7		
CONSOLE	YAMAHA	CL-5	1		Stage Input 48ch
	YAMAHA	Rio3224D2	1		
		Rio1608D2	2		1/FOH
SPEAKER CONTROLLER	LAB GRUPPEN	Lake LM26	2		with Tablet PC
EFECTS	YAMAHA	SPX2000	2		
DECK	TASCAM	CD-500	4	CD	
		SS-R200	1	SolidState Recorder	
		CD-RW900SL	1	CD-R	

Monitor System

品目	メーカー	品番	数量	備考	
SPEAKER	SIDE FILL	CODA AUDIO G715-96	2		with Speaker stand
	WEDGE	CODA AUDIO CUE TWO	10		
AMP	CROWN	MA5000i	2	SIDE FILL	
	CAMCO	TECTON 32.4	5	WEDGH	
CONSOLE	YAMAHA	CL-5	1		Rio3216&1608 (48IN 24OUT)
	YAMAHA	Rio3224	1		
	YAMAHA	Rio1608	2		

MONITER系統数は最大でWEDGH10系統、SIDE2系統です。

MICROPHONE

品目	メーカー	品番	数量	備考
MICROPHONE	SHURE	BETA58A	10	
		BETA57A	2	
		SM58	6	
		SM57	8	
		BETA91A	2	
		BETA52A	2	
		SM58S	2	
	(WIRELESS MIC)	SHURE AXT WIRELESS BETA58A	2	※有料機材(1本¥11,000税込)
	SENNHEIZER	e904	6	
	SENNHEIZER	MD421	2	
	E/V	MD468	2	
	AUDIO TECHNICA	ATM25	2	
	AKG	C391	2	
		C451B	4	
DI	COUNTRYMAN	TYPE85	12	
STAND	K&M	ST210	20	
		ST259	25	
		ST200	3	
LINE SPLITER	KLARK TEKNIK	DN1248plus	4	
INTERCOM	CLEAR-COM		1Set	

仕様はお断りなく変更することがあります。必ず音響担当者にご確認下さい。

O-WEST 機材リスト【照明】

2024.2.10現在

調光操作卓

メイン卓	AVOLITES　QUARTZ(Titan ver.16.0) Mobile Wing,タッチモニター付属	1面
バックアップ卓	smartfade1248　DMXバックアップモードで使用　メモリーフェーダ24本	1面

メイン卓・バックアップ卓の調光室外への移動不可です。
QUARTZでの持ち込み機材の操作方法に関してはこちらでは把握出来ませんので、各自でお願い致します。
持ち込み機材使用時のトラブルに関して、こちらでは責任を負い兼ねます。
ムービングフィクスチャー等のバージョンアップも行いません。ご了承下さい。

パッチングシステム

DMX-512	デジタル式パッチング	1式

調光器(20A)

舞台用	ステージ　1トラス(20C型)	24回路
	ステージ　2トラス(20C型)	30回路
	サイドラダー（上下前奥共通）(20C型)	8回路
	フロント（上下共通）(20C型)	3回路
	サイドシーリング（上下共通）(20C型)	3回路
	シーリング(下上共通)(20C型)	7回路
	フロア　上手(30C型 ユニットブレーカー20A)	6回路
	フロア　下手(30C型 ユニットブレーカー20A)	6回路
	奥フロア(30C型 ユニットブレーカー20A)	6回路

照明回路

直回路 100v20A 20C型	1トラス	4回路　(L101/L102/L103/L104)	合計 14回路
	2トラス	4回路　(L105/L106/L107/L108)	
	1トラス2トラス共通	2回路　(S3/S4) 常設ストロボ、LEDで使用中	
	ステージ	4回路　(L109/L110/L111/L112)	
直回路100v15A 平行型	ステージ	2回路　(S1/S2) 常設スモークマシーンで使用中	合計2回路
200v20A　D型	1トラス	2回路　(L201/L202)	合計 6回路
	2トラス	2回路　(L203/L204)	
	ステージ	2回路　(L205/L206)	
DMX回線	1トラス-A / 1トラス-B / 2トラス-C / 2トラス-D / ラダー下 / ラダー上		合計6回路

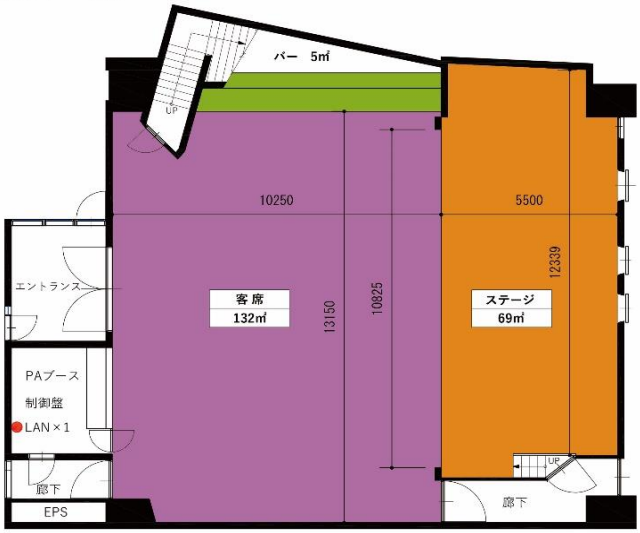
SPOT LIGHT / OTHERS

ピンスポットライト(700W)	ウシオ 下手700SR／e(黒)　上手700SR(白)		2本
パーライト (500W)	Panasonic NQ30631SK	【5N】 【5VN】 【5M】 (CLに12台常設も含む)	72台 24台 26台
フレネルレンズ(500W)	丸茂MSM-604S1		30台
平凸レンズ(500W)	丸茂MSC-608		10台
ACL(24v 250W)	松下電エステージビーム（シートサイズ=8インチ）		16台(4set)
ITO(650W)	本体		10台
ITO用効果機器	センターレスマシン		6台
SOURCE FOUR(500W)	本体 レンズチューブ26/36°　(常設は36°で使用) シングルGOBOローテーター（APOLLO　DESIGN　SIMPLESINGLE 14.5w) ネタ各種　・ドッド/コッパ/三角　(B-size)　パターンホルダー(B-size)		10台 各10 8台 各10枚
2灯 ミニブル(500w×2)	Toshiba AL-MB-2		8台
LED Par	SILVER STAR　MY NOVA(CCS3) ※常設卓はB-Lineで使用 DMX使用ch数　HSIS8ch/SSP8ch/TOUR12ch/TR17ch　通常TOUR12chモードで使用 消費電力 155W　ズーム4.5°～36° W210×D274×H388mm(ダボ含まず)		11台
LEDストロボ	TMB　MonoFlash　※常設卓はA-Lineで使用 DMX使用ch数　1ch/3ch/4ch　通常3chモードで使用(1:dim 2:duration 3:speed) 消費電力840W W345×D179.8×H102.8mm(ダボ含まず)		2台
マシンスポット(1kw)	EQS-10		2台
スパイラルマシン	EMS		2台
マシンスポット用　先玉	OL-4		2台
ミラーボール	450ø　変速・吊り型		1式
スタンド	1K折脚スタンド		8本
3連アーム			8本
フロアベース	SHB-5型×14枚　SHB-10型×2枚		16枚
カラーフィルター			1式
スモークマシン	Antari　F-1FAZER　※有料機材(¥8,800税込) volume add.109/fan add.110		1台

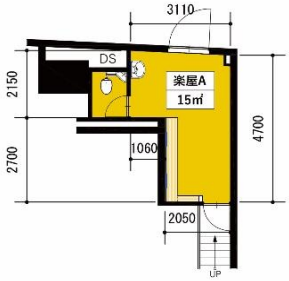
CABLE(常設使用中含む)

20C-20C (2mm²)	1m×36 / 2m×16 / 5m×20 / 10m×13 2又×60 / 3又×35 3chボーダーケーブル×6本	
3P平行	3m×5	
変換	30C-20C (キャブタイヤ)　5m×11 / 2.5m×2 / 50cm×7 20C-平ショート ×3　平-20Cショート×2 20C-平タップ(4口) 5m×4　2m×4　20C-平 (シングル) 3m×5	
DMX5P信号線	3m×10 / 5m×10 / 10m×5	D型のケーブルはありません。 使用の際は持ち込みをお願い致します。

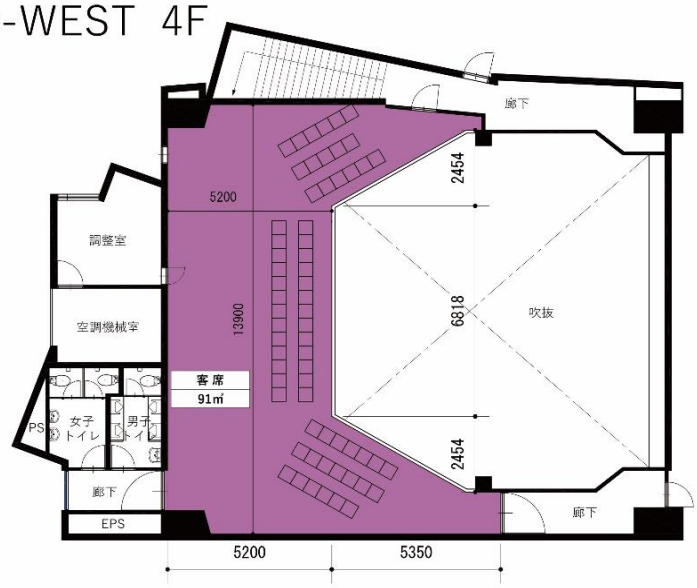
O-WEST 2F



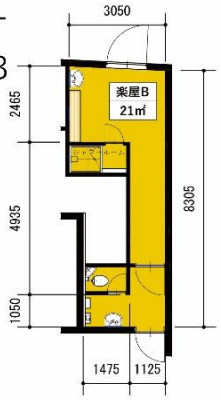
O-WEST 楽屋A



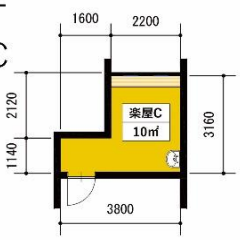
O-WEST 4F

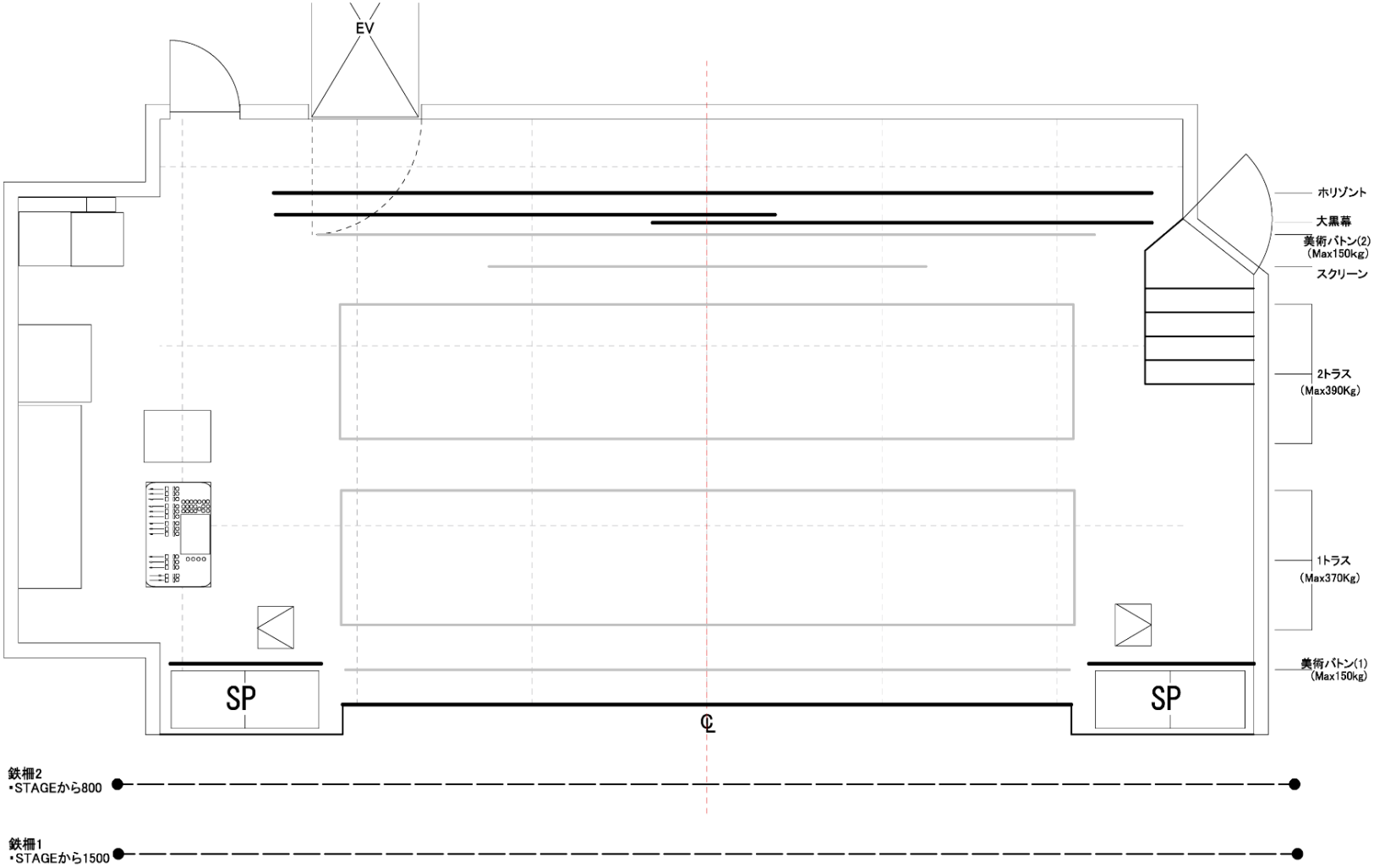


O-WEST 楽屋B



O-WEST 楽屋C





間口:8m
奥行:大黒幕まで5m
天井高:トラスまで5.25m
STAGE H:0.8m

O-WEST
〒150-0044　渋谷区円山町2-3
TEL　03-5784-7088
MAIL butai@shibuya-o.com

2023/11/11現在　1/50 (A4)